

หลักสูตรประกาศนียบัตร (Non-Degree)

มหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์

“หลักสูตรศิลปะและการออกแบบ”

ชื่อหลักสูตร	การเขียนภาพสีน้ำ
กลุ่มหลักสูตร	Art & Design (ศิลปะและการออกแบบสำหรับบุคคลทั่วไป)
รูปแบบการอบรม	ภาคปฏิบัติ 12 ชั่วโมง
ระยะเวลาหลักสูตร	12 ชั่วโมง ภาคปฏิบัติ จำนวน 12 ชั่วโมง
ช่วงเวลาจัดอบรม	วันเสาร์ - วันอาทิตย์ เวลา 9.00 น. - 12.00 น. (วันละ 3 ชั่วโมง)
คุณสมบัติผู้สมัคร	1) ประชาชนทั่วไป มีสัญชาติไทย 2) มีอายุไม่ต่ำกว่า 15 ปีบริบูรณ์ ไม่จำกัดเพศ 3) มีความรักและสนใจในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ
ค่าลงทะเบียน	3,000 บาท/คน (ไม่รวมค่าวัสดุอุปกรณ์ในการเรียน)
ช่องทางการสมัคร	สมัครด้วยตนเอง ณ สาขาวิชาทัศนศิลป์ มหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์ สมัครช่องทางออนไลน์ ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด
ช่องทางประชาสัมพันธ์	Facebook สาขาวิชาทัศนศิลป์ มหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์/ website มหาวิทยาลัย
จำนวนที่รับสมัคร	30 คน
สถานที่จัดอบรม	อาคารทัศนศิลป์ สาขาวิชาทัศนศิลป์ มหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์
ภาคีความร่วมมือ	กลุ่มศิลปิน นักศิลปะ ครู อาจารย์ บริษัท ห้างร้าน ฯลฯ
ความสำคัญ	ศิลปะและการออกแบบเป็นหนึ่งในปัจจัยที่ช่วยให้มนุษย์ได้รู้จักการฝึกทักษะและความคิดสร้างสรรค์ นอกจากการพัฒนาทางด้านทักษะ จิตใจและงานอดิเรกแล้ว ทักษะทางศิลปะและการออกแบบยังสามารถนำไปประกอบอาชีพอิสระต่างๆได้ อันจะเห็นได้จากแนวโน้มของผู้ที่สนใจเรียนทางด้านนี้นั้นกระบบมากขึ้น สาขาวิชาทัศนศิลป์จึงมีความประสงค์จะเปิดหลักสูตรเพื่อให้ผู้ที่มีความรักด้านศิลปะ มีพื้นฐาน และมีความใฝ่รู้ทางศิลปะและการออกแบบได้ศึกษาพื้นฐานในแต่ละแขนง เพื่อนำไปต่อยอดในการประกอบอาชีพเชิงพาณิชย์ศิลป์ หรือพัฒนาทักษะและจิตใจเป็นงานอดิเรก ให้ผู้เรียนกลายเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์มากยิ่งขึ้นในเชิงสุนทรียศาสตร์

ความต้องการอาชีพนี้ในปัจจุบันและอนาคต

ปัจจุบันจากความต้องการของผู้คนที่ใฝ่หากิจกรรมเพื่อเสริมสร้างทักษะทางอารมณ์ ทักษะทางศิลปะ งานอดิเรก หรือการสร้างสรรค์เพื่อกระตุ้นสมองและผ่อนคลาย ทำให้การเรียนศิลปะนอกระบบเป็นที่ต้องการของคนทุกเพศทุกวัยมากยิ่งขึ้น และในอนาคตผู้เรียนที่มีทักษะที่ดีสามารถนำองค์ความรู้เหล่านี้ไปพัฒนาประกอบอาชีพส่วนตัวได้ เป็นการสร้างรายได้อีกช่องทางหนึ่งของผู้คนในศตวรรษที่ 21

คำอธิบายหลักสูตร

- 1) เป็นหลักสูตรที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีทักษะพื้นฐานในการสร้างสรรค์ผลงานสีน้ำ
- 2) เป็นหลักสูตรที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนสามารถนำองค์ความรู้ที่ได้ไปพัฒนาต่อยอดในการประกอบอาชีพ

สมรรถนะของผู้ผ่านการอบรม

สามารถสร้างสรรค์ผลงานการเขียนภาพสีน้ำได้อย่างมีความสุข

เนื้อหาหลักสูตร

เนื้อหาหลักสูตร	จำนวนชั่วโมง	
	ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1. การเขียนภาพหุ่นนิ่ง วัตถุทรงเรขาคณิต	-	3
2. การเขียนภาพ ผักผลไม้	-	3
3. การเขียนภาพ ผิววัตถุต่าง ๆ เช่น ผิวเรียบ ผิวมัน ผิวขรุขระ ผิวหยาบ	-	3
4. การเขียนภาพ หุ่นนิ่งดอกไม้	-	3
รวมจำนวนชั่วโมง	-	12

การประเมินผล

- 1) เข้าใจกระบวนการปฏิบัติงานสีน้ำ
- 2) สร้างสรรค์ผลงานได้
- 3) สามารถสร้างสรรค์ผลงานที่มีคุณภาพเข้าสู่กระบวนการการตลาดได้

อาชีพที่รองรับ

ศิลปิน นักออกแบบอิสระ ผู้ที่ต้องใช้ศักยภาพในด้านศิลปะและการออกแบบ

รายชื่อผู้วิพากษ์หลักสูตร

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เบญจรงค์ โค้วพิทักษ์เทศ ตำแหน่ง อาจารย์พิเศษ คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
2. อาจารย์นรเศรษฐ์ ไวยกุล ตำแหน่ง อาจารย์พิเศษสาขาวิชาทัศนศิลป์ / ศิลปินอิสระ
3. นายสหภาพ ปานทอง ตำแหน่ง ศิลปินอิสระ

ที่ปรึกษาโครงการ

อาจารย์พิภัทรา สิมะโรจนา รองอธิการบดีกิจการพิเศษ

ผู้อำนวยการโครงการ

อาจารย์พนัชกร เพชรนาค

ผู้บริหารหลักสูตร

1) ผู้ช่วยศาสตราจารย์อาจิณโจนาธาน อาจิณกิจ

ทีมวิทยากร

- 1) ผู้ช่วยศาสตราจารย์อาจิณโจนาธาน อาจิณกิจ
- 2) ผู้ช่วยศาสตราจารย์เบญจรงค์ โค้วพิทักษ์เทศ
- 3) นายสหภาพ ปานทอง

เจ้าหน้าที่ประสานงานหลักสูตร

1. อาจารย์พนัชกร เพชรนาค เบอร์โทร 089-859-2292
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อาจิณโจนาธาน อาจิณกิจ เบอร์โทร 082-012-4769

ติดต่อสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม

QR Code กลุ่ม Line มหาวิทยาลัยราชภัฏราชชนครินทร์

รายละเอียดงบประมาณ (จุดคุ้มทุน)

งบประมาณที่ได้รับจากค่าลงทะเบียนผู้เข้าร่วมฝึกอบรมในหลักสูตร จำนวน 14 คน x 3,000 บาท รวมเป็นเงิน 42,000 บาท (สี่หมื่นสองบาทถ้วน)

ลำดับ	รายการ	จำนวนเงิน (บาท)
	รายรับจากการลงทะเบียน	42,000
	หักร้อยละ 20 เข้ามหาวิทยาลัย (คำนวณจากค่าลงทะเบียนทั้งหมด)	8,400
	คงเหลือเป็นค่าใช้จ่ายในหลักสูตร	33,600
	รายจ่ายในหลักสูตร	30,800
1	ค่าตอบแทนวิทยากร (ค่าตอบแทนการฝึกปฏิบัติ จำนวน 1 คน 1,200 บาท x 3 ชั่วโมง x 4 วัน) (ค่าตอบแทนการฝึกปฏิบัติ จำนวน 1 คน 600 บาท x 3 ชั่วโมง x 4 วัน)	14,400 7,200
2	ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม (30 บาทต่อมื้อ x 1 มื้อ x 4 วัน x 16 คน)	1,920
3	ค่าวัสดุฝึกปฏิบัติ	6,000
4	ค่าป้ายโครงการ	1,000
5	ค่าเกียรติบัตร (14 คน x 20 บาท)	280
	รายได้หลังหักค่าใช้จ่าย นำส่งมหาวิทยาลัย	2,800
	ยอดคงเหลือเข้ามหาวิทยาลัยหลังจากหักค่าใช้จ่าย คิดเป็นกำไร ร้อยละ 26.66	

รายละเอียดงบประมาณ (ตามเป้าหมายการรับ)

งบประมาณที่ได้รับจากค่าลงทะเบียนผู้เข้าร่วมฝึกอบรมในหลักสูตร จำนวน 30 คน x 3,000 บาท
รวมเป็นเงิน 90,000 บาท (เก้าหมื่นบาทถ้วน)

ลำดับ	รายการ	จำนวนเงิน (บาท)
	รายรับจากการลงทะเบียน	90,000
	หักร้อยละ 20 เข้ามหาวิทยาลัย (คำนวณจากค่าลงทะเบียนทั้งหมด)	18,000
	คงเหลือเป็นค่าใช้จ่ายในหลักสูตร	72,000
	รายจ่ายในหลักสูตร	32,800
1	ค่าตอบแทนวิทยากร (ค่าตอบแทนการฝึกปฏิบัติ จำนวน 1 คน 1,200 บาท x 3 ชั่วโมง x 4 วัน) (ค่าตอบแทนการฝึกปฏิบัติ จำนวน 1 คน 600 บาท x 3 ชั่วโมง x 4 วัน)	14,400 7,200
2	ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม (30 บาทต่อมื้อ x 1 มื้อ x 4 วัน x 32 คน)	3,600
3	ค่าวัสดุฝึกปฏิบัติ	6,000
4	ค่าป้ายโครงการ	1,000
5	ค่าเกียรติบัตร (30 คน x 20 บาท)	600
	รายได้หลังหักค่าใช้จ่าย นำส่งมหาวิทยาลัย	39,200
	ยอดคงเหลือเข้ามหาวิทยาลัยหลังจากหักค่าใช้จ่าย คิดเป็นกำไร ร้อยละ 63.55	